

## Period 1. Stories

### Periodebeskrivelse

During this period, we will work with important terminology related to stories and short stories such as characters, setting, plot, theme, problem, resolution, and message. The pupils will get the chance to read and analyse different short-stories and excerpts from books and talk about the story elements. At the end of the period, they will write their own texts (stories) using some of the story elements they have learned. An additional focus is using rich descriptions and to learn how to make stories interesting to read.

In addition, the pupils will start to read a book at the beginning of the semester, which will end in a book circle/ talk before Christmas where they get to deploy terminology learned during this period.

### Kjerneelementer knyttet til perioden

#### Kommunikasjon

Elevene skal ta i bruk egnede strategier for å kommunisere muntlig og skriftlig i forskjellige situasjoner.

#### Språklæring

Elevene får kunnskap om hvordan ordforråd, ord-, setningsstrukturer og tekststrukturer brukes..

#### Møte med engelskspråklige tekster

Elevene skal oppleve at språklæringen skjer i møte med engelskspråklige tekster. I denne perioden er det spesielt fokus på de skjønnlitterære tekstene. Arbeid med engelskspråklige tekster bidrar til å gi elevene kunnskap om og erfaring med språklig og kulturelt mangfold.

### Mål fra læreplanen (LK20)

- bruke varierte strategier i språklæring, tekstsaking og kommunikasjon
- bruke ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler i språklæring, tekstsaking og samhandling
- uttrykke seg med flyt og sammenheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpasset formål, mottaker og situasjon
- bruke kunnskap om ordklasser og setningsstruktur i arbeid med egne muntlige og skriftlige tekster
- følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster
- lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur
- skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon

### Kompetanse

Elevene utvikler og viser kompetanse ved å:

- Elevene får vist skriftlig kompetanse og faktisk kunnskap om «story elements» ved å skrive sin egen historie på engelsk.
- Elevene får øvd på og vist kompetanse ved å lese ulike skjønnlitterære tekster og analysere dem.
- Bruke varierte strategier og læringsressurser for å utvikle elevens leseferdigheter og muntlige og skriftlige ferdigheter.
- Mutlige ferdigheter i samtaler rundt tekstene de leser.