

## Periode 1 - Leire

### Periodebeskrivelse

Vi skal denne perioden jobbe med leire og overflatetekstur. Vi begynner med en øveoppgave der de skal lage et relieff. Vi skal utforske ulike teknikker og ideer gjennom moodboard, skisser og utprøvinger. Utprøvinger i leiren skal gi elevene kjennskap til leirens egenskaper, kvaliteter og uttrykk. Elevene skal lære å bruke egnede redskaper og teknikker på både en riktig og bærekraftig måte. Etter de har øvd ved å lage et relieff skal de lage en skål. I begge produktene skal vi jobbe med å bli bevisste det visuelle språket slik at produktene fremstår gjennomførte og helhetlige, samt kreative og særegne.

### Kjerneelementer knyttet til perioden

#### Håndverksferdigheter

Elevene skal utvikle håndlag, praktiske ferdigheter og utholdenhet ved å bruke ulike redskaper og materialer. Elevene skal utvikle forståelse for materialers egenskaper, funksjonalitet og uttrykk gjennom eget skapende arbeid. Elevene skal bruke myke materialer på en etisk og trygg måte.

#### Kunst- og designprosesser

Elevene skal utvikle nysgjerrighet, kreativitet, mot, skaperglede, utholdenhet og evne til å løse problemer. Elevene skal jobbe med åpne og utforskende prosesser, og stegvise prosesser med utvikling og innovasjon som mål.

#### Visuell kommunikasjon

Elevene skal kunne lese, forstå og bruke det visuelle språket. Tegneferdigheter er her helt grunnleggende for å kunne kommunisere ideer, erfaringer, budskap og sammenhenger. Elevene skal bruke visuelle virkemidler bevisst og eksperimenterende i todimensjonale og tredimensjonale uttrykk.

#### Kulturforståelse

Elevene skal utforske samtidens visuelle kultur og kulturarv fra ulike verdensdeler som kilde til opplevelser og inspirasjon til egen skapende praksis. Elevene skal møte eksempler på og reflektere over hvordan kunst, håndverk og design speiler seg i kulturen.

### Mål fra læreplanen (LK20)

- Utforske muligheter innenfor håndverksteknikker og egnet teknologi ved å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer.
- Utvikle løsninger gjennom en stegvis designprosess og vurdere holdbarhet, funksjon og estetisk uttrykk.
- Visualisere form ved hjelp av frihåndstegninger, arbeidstegninger, modeller og digitale verktøy.
- Reflektere kritisk over visuelle virkemidler og eksperimenterere med ulike visuelle uttrykk i en skapende prosess.

### Kompetanse

*Elevene utvikler og viser kompetanse ved å:*

- *Prøve seg fram i praktiske oppgaver og gjøre praktiske oppgaver i verkstedene*
- *Bruke ulike kreative strategier og praktisk problemløsning i arbeid med visualisering og ulike materialer.*
- *Reflekterer over visuelle virkemidler, kulturelle referanser og håndverkskvalitet*
- *Sette ord på hva de opplever at de får til, og reflektere over egen faglig utvikling når det gjelder både prosess og produkt.*
- *Få veiledning om videre læring av lærer, slik at de kan utvikle kompetanse i praktisk problemløsning, kreative prosesser, visuell kommunikasjon og refleksjon over visuell og materiell kultur.*