

Periode 1 - Broderi på pc-mappe

Periodebeskrivelse

I denne perioden skal vi lære om broderi. Elevene skal lage et eget kjennemerke, logo eller monogram som de skal brodere på pc-mappene de får utdelt på skolen. Vi skal jobbe med å utvikle ideen gjennom en stegvis skisseprosess. De skal bli kjent med ulike broderisting, og velge det som kan passe best til deres design.

Kjerneelementer knyttet til perioden

Håndverksferdigheter

Elevene skal utvikle håndlag, praktiske ferdigheter og utholdenhet ved å bruke ulike redskaper og materialer. Elevene skal utvikle forståelse for materialers egenskaper, funksjonalitet og uttrykk gjennom eget skapende arbeid.

Kunst- og designprosesser

Elevene skal utvikle nysgjerrighet, kreativitet, mot, skaperglede, utholdenhet og evne til å løse problemer. Elevene skal jobbe med både åpne og utforskende prosesser, og stegvise prosesser med utvikling og innovasjon som mål.

Visuell kommunikasjon

Elevene skal kunne lese, forstå og bruke det visuelle språket. Tegneferdigheter er helt grunnleggende for å kunne kommunisere ideer, erfaringer, budskap og sammenhenger. Elevene skal bruke visuelle virkemidler bevisst og eksperimenterende i todimensjonale uttrykk.

Kulturforståelse

Elevene skal utforske samtidens visuelle kultur og kulturarv fra ulike verdensdeler som kilde til opplevelser og inspirasjon til egen skapende praksis. Elevene skal møte eksempler på og reflektere over hvordan kunst, håndverk og design speiler og er med på å forme folks identitet.

Mål fra læreplanen (LK20)

- Utforske muligheter innenfor håndverksteknikker og egnet teknologi ved å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer.
- Utvikle løsninger gjennom en stegvis designprosess og vurdere holdbarhet, funksjon og estetisk uttrykk.
- Visualisere form ved hjelp av frihåndstegning, arbeidstegninger, modeller og digitale verktøy.
- Reflektere kritisk over visuelle virkemidler og eksperimentere med ulike visuelle uttrykk i en skapende prosess.

Kompetanse

Elevene utvikler og viser kompetanse ved å:

- bruker ulike kreative strategier og praktisk problemløsning i arbeid med visualisering og i arbeid med ulike materialer.
- Dokumentere egen idéutvikling gjennom en bred og utforskende skisseprosess.
- Samtale om miljøbevisst forbruk, visuelle virkemidler og kulturelle referanser.
- Vurdere holdbarhet og håndverkskvalitet i eget og andres arbeid.
- Sette ord på hva de opplever at de får til.